



Il meraviglioso armadio della zia

Spettacolo di burattini a calza e non solo



Tecnica: *Burattini a calza e altre tecniche*

Durata: *55 minuti*

Spazio scenico: *ingombro teatrino m 2x2 più spazio davanti per azioni fuori dal teatrino, altezza teatrino m.3*

Tempo di montaggio: *1ora e 45 minuti circa*

Smontaggio: *1ora e 15 minuti*

Età consigliata: *Tutte*

Tutti hanno una zia un po' bizzarra, quella che fa cose strane ma divertenti, una zia un po' fuori dal comune e, forse, un po' magica. Una zia, che come tutte le zie strane, ha una fissazione particolare.

Anche la zia Egeria non fa eccezione: la sua particolarità è di possedere un armadio dalla forma inusuale, e la sua fissazione sono...le calze!

Il suo armadio, quindi, è pieno di calze, delle quali lei fa appassionata collezione: colorate, a righe, di lana o di cotone, tinta unita o fantasia, di ogni forma e colore. E poi, le calze spaiate che nessuno sa dove sono finite, quelle che si perdono nella lavatrice o chissà dove. La zia Egeria passa il suo tempo libero a riordinarle e questa volta, eccezionalmente, aprirà il suo armadio e mostrerà la sua collezione, non solo di calze ma anche di storie, perché, una volta dentro il suo armadio, ogni calza prende vita e vive nuove avventure.

Il coloratissimo armadio della zia Egeria in realtà è un teatrino di burattini dalle cui ante, antine e cassetti esce un mondo di personaggi costruiti in gran parte con calze e calzini. Ecco quindi una sequenza di piccole storie che vedono protagonisti gnomi-calza, papere-calza, incantatori di calzaserpenti, pinguini-pedalini e conigli-collant, mostri mangiacalze e bande di calzini perduti.



La zia dopo un po' non sa più come domare questo turbine di calze, ma con l'aiuto dei bambini e di suo nipote, burattinaio imbranato, ce la farà a rimettere tutto in ordine nei cassetti (salvo sorprese...).

Ma chi sarà poi questa zia? Non è che per caso sotto la sua facciata di vecchietta bizzarra si cela un'altra identità?

***Il meraviglioso armadio della zia** traduce in forma teatrale le numerosissime esperienze del Teatro del Corvo sul tema della costruzione di pupazzi e burattini a partire da una semplice calza, approfondite nel corso di laboratori di vario genere realizzati con bambini e adulti. Allo spettacolo è abbinabile il laboratorio di costruzione burattini con calze **"Il paradiso dei calzini"**.*



Teatro del Corvo

Cell. 328/4592491 – 339/2404981 Fisso: 0143/841457

Email: teatrodelcorvo@tiscali.it